LAAE

Laboratoire Anthropolog
Archéologie, Biolog

REDONNER LA PAROLE AUX VIVANTS ET AUX MORTS GRÂCE AUX TECHNOLOGIES DE POINTE DU DR PHILIPPE CHARLIER

Cette prouesse scientifique inédite a été réalisée par Philippe Charlier grâce à une collaboration entre anthropologues, phonéticiens et chirurgiens ORL.

Publié le 9 février 2026

Médecin légiste, anthropologue, et archéologue, Philippe Charlier est directeur du Laboratoire Anthropologie, Archéologie Biologie de l'UFR Simone Veil - Santé. S'associant à des chercheurs de l'Hôpital Foch et du Laboratoire de Phonétique et Phonologie, ils sont parvenus à reconstituer les paramètres vocaux les plus réalistes du roi de France Henri IV (1553-1610) à partir de sa tête momifiée conservée au laboratoire LAAB (UVSQ). Les chercheurs ont utilisé l'imagerie médicale (scanner/TDM), la modélisation 3D et l'impression 3D pour reconstruire le larynx et les cavités de résonance de la tête du roi, conservés grâce à l'embaumement.

Ce projet ambitieux a été mené par quatre équipes complémentaires :

- Le LAAB (Laboratoire Anthropologie, Archéologie, Biologie – Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines - UVSQ), dirigé par le Dr Philippe Charlier
- Le service ORL de l'Hôpital Foch, dirigé par le Pr Stéphane Hans
- Le LPP (Laboratoire de Phonétique et Phonologie – CNRS U7018 / Université Sorbonne Nouvelle)
- Le service d'imagerie spécialisée et des urgences du CHU Pitié-Salpétrière (Assistance Publique des Hôpitaux de Paris)

Cette recherche ne se limite pas à la production vocale. Elle montre que la voix peut être étudiée et recréée à partir d'une anatomie altérée – par l'embaumement et par le temps – ou modifiée – par le bistouri du chirurgien – offrant des perspectives pour :
• la chirurgie cancérologique du larynx,
• la réhabilitation vocale,
• la médecine légale et la paléopathologie (étude médicale de personnages historiques).

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

En savoir +
> La voix d'Henri IV reconstituée grâce à la science biomédicale
> LAAB
> UFR Simone Veil - Santé